

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных  
коммуникаций  
Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

« 10 » *октябрь* 20*22* г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Культура и общение**

**По направлению подготовки – 45.03.01 Филология**

**Профиль подготовки – Зарубежная филология. Японский язык и второй  
иностранный язык (английский)**

**Квалификация выпускника – бакалавр**

**Форма обучения – очная**

**Курс – 3 курс (5 семестр)**

Луганск, 20*22* г.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология, и профилю Зарубежная филология. Японский язык и второй иностранный язык (английский) очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 986 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 года № 544н (с изменениями и дополнениями).


#### СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры английской и восточной филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ»,  
кандидат педагогических наук **Пантыкина Наталья Игоревна**;  
преподаватель кафедры английской и восточной филологии  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Коробко Кристина Александровна**.

Утверждена на заседании кафедры английской и восточной филологии


Протокол от « 09 » января 2025 г. № 6

Заведующий

кафедрой английской и восточной филологии \_\_\_\_\_  А.А. Новикова


Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института  
филологии и социальных коммуникаций

Протокол от « 14 » января 2025 г. № 5

Председатель учебно-методической комиссии Института филологии и  
социальных коммуникаций \_\_\_\_\_  А.В. Сысенко

#### СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

\_\_\_\_\_  В.В. Савенков

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование коммуникативной компетенции будущего специалиста, которая позволяет использовать японский язык как средство профессионального и межличностного общения.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) совершенствование языковых компетенций студентов;
- 2) овладение навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств в сфере делового общения;
- 3) освоение этикетных формул письменной и устной деловой коммуникации;
- 4) совершенствование языковых навыков в сфере деловой коммуникации.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Культура и общение» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

**знания** особенностей японского языка в фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах, полученные в процессе обучения на 1 и 2 курсах;

**умения** воспринимать японскую речь на слух, формулировать свои мысли в устной и письменной форме;

**навыки** ведения конспектов, системного подхода к изучению предмета.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Практика устной и письменной речи японского языка» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «История японской литературы», «Художественные направления в истории японской культуры», «Страноведение».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
<b>Универсальные</b>		
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события,	<b>Знать:</b> основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации; <b>Уметь:</b> вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися - представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных

	<p>основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>	<p>норм;</p> <p><b>Владеть:</b> практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.</p>
--	--	--

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72</b> <b>(2 зач.ед.)</b>	–
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>28</b>	–
Лекции	8	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	20	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа / курсовой проект	-	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	36	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>8</b>	-
Форма аттестации	Экзамен	-

##### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Основные виды японского мировоззрения: древность и современность

Тема 2. Социальная жизнь в Японии: иерархия общества

Тема 3. Японские национальные особенности женского поведения

Тема 4. Работа и досуг японцев

Тема 5. Японский кинематограф

##### 4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Основные виды японского мировоззрения: древность и современность	2	-
2	Социальная жизнь в Японии: иерархия общества	2	-
3	Японские национальные особенности женского поведения	2	-
4.	Работа и досуг японцев. Японский кинематограф.	2	-
<b>Итого:</b>		<b>8</b>	<b>-</b>

#### 4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Основные виды японского мировоззрения: древность и современность.	2	-
2	Религии Японии.	2	-
3	Социальная жизнь в Японии: Иерархия общества. Поклонение предкам в контексте современной Японии.	2	-
4	Государственные и календарные праздники Японии.	2	-
5	Японские национальные особенности женского поведения. Место женщины в японском обществе.	2	-
6	Система образования в Японии. Деление учебных заведений по гендерному признаку.	2	-
7	Работа и досуг японцев. Устройство японской фирмы: традиции и современность.	2	-
8	Алкогольная культура Японии. Корпоративы в современной Японии.	2	-
9.	Японский кинематограф.	2	-
10.	Музыкальная культура Японии.	2	-
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	<b>-</b>

#### 4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены учебным планом.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Книгоиздательство и пресса	Выполнение домашних заданий, конспектирование	2	-
2	Традиционные и современные виды спорта	Выполнение домашних заданий, конспектирование	2	-
3	Театральное искусство	Выполнение домашних заданий, конспектирование	2	-
4	Искусство сада. Искусство чайной церемонии	Выполнение домашних заданий, конспектирование	2	-
<b>Итого за год:</b>			<b>8</b>	<b>-</b>

#### **4.7. Курсовые работы / проекты**

Не предусмотрены учебным планом.

#### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- 1) использование электронных образовательных ресурсов во всех видах учебной работы;
- 2) участие в практических занятиях;
- 3) использование диалоговой технологии;
- 4) создание презентаций по темам, предназначенным для самостоятельной работы (PowerPointPresentations);
- 5) устная презентация по пройденной теме (возможно, с использованием мультимедийных средств);
- 6) дискуссия по предложенной проблеме, связанной с изучаемой темой;
- 7) презентация тематических проектов в парах и группах.

#### **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине, в различных формах: письменные проверочные работы, диктанты, индивидуальный и фронтальный опрос, контрольно-модульные работы и др.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

#### **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

##### **а) основная литература**

1. Традиционная культура народов Востока : учебно-методическое пособие / составитель Е. П. Романова. — Йошкар-Ола : МарГУ, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-907622-29-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/369965> (дата обращения: 10.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. История и культура Японии. Вып.14 / Е. М. Дьяконова, А. В. Кудряшова, А. Ю. Борькина [и др.] ; под редакцией Н. Н. Трубниковой, М. С. Коляды, А. Н. Мещерякова ; А. Н. Мещеряков. — Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2022. — 465 с. — ISBN 978-5-7598-2432-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/124792.html> (дата обращения: 16.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. История и культура Японии. Вып.13 / М. В. Торопыгина, Н. Н. Трубникова, А. М. Горбылёв [и др.] ; под редакцией Н. Н. Трубниковой, А.

Н. Мещерякова. — Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2021. — 529 с. — ISBN 978-5-7598-2251-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/126317.html> (дата обращения: 05.12.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Социально-экономическая география Японии : учебное пособие для студентов вузов / Т.А. Ачкасова [и др.].. — Москва : Аспект Пресс, 2016. — 528 с. — ISBN 978-5-7567-0849-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/80712.html> (дата обращения: 17.03.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Алпатов, В. М. Япония. Язык и культура / В. М. Алпатов. — Москва : Языки славянских культур, 2008. — 208 с. — ISBN 978-5-9551-0273-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/15092.html> (дата обращения: 26.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### **б) дополнительная литература**

1. Иванова, Н. С. Японский язык в ситуациях межкультурного общения : учебное пособие для изучающих японский язык как второй иностранный после английского / Н. С. Иванова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2023. — 276 с. — ISBN 978-5-9925-0681-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131843.html> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Гвоздевская Г.А. Японская традиционная культура (национальные праздники и фестивали, искусство аранжировки цветов) : учебное пособие на японском языке / Гвоздевская Г.А.. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2016. — 71 с. — ISBN 978-5-906822-56-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74712.html> (дата обращения: 17.03.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Гвоздевская Г.А. Японская традиционная культура (чайная церемония, традиционная музыка) : учебное пособие на японском языке / Гвоздевская Г.А.. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2016. — 97 с. — ISBN 978-5-906822-57-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74713.html> (дата обращения: 17.03.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Григорьева Т.П. Япония. Путь сердца / Григорьева Т.П.. — Москва : Новый Акрополь, 2008. — 392 с. — ISBN 978-5-901650-15-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/18066.html> (дата обращения: 17.03.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей



#### **в) интернет-ресурсы**

1. <http://bjrs.info/>
2. <http://www.njiku.cn/>
3. <http://studyjapanese.ru/>

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Практические занятия проводятся в аудиториях, оборудованных аудио- и видеотехникой, качественной доской, возможны лингафонный и компьютерный классы.

Средства компьютерной техники также рекомендуется использовать при выполнении самостоятельных работ, подготовке домашних заданий и выполнении заданий учебного программного обеспечения для изучения японского языка.

Для оптимального проведения пар требуется такое оборудование как видеопроектор, настенный экран, ноутбук, телевизор, колонки, доступ к сети Интернет, интерактивная доска. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office, китайские и японские шрифты, кодировки японского языка.



## 9. Лист дополнений и изменений

[illegible]